



**Anno 2018**

**Giovedì 15 Novembre – ore 17:30  
Libreria Salvemini,  
Piazza Salvemini, 18  
50122 Firenze**

**La Poesia e il nostro tempo nella  
produzione letteraria di  
Valeria Serofilli.**

**Presenta Roberta Degl'Innocenti**

**Lecture a cura dell'autrice e  
di Rodolfo Baglioni**

***La S.V. è gentilmente invitata***

**Valeria Serofilli** è un'importante esponente della più recente produzione saggistica e poetica italiana. Insegnante di lettere presso gli istituti di istruzione secondaria, come operatrice culturale è Presidente fondatrice di AstrolabioCultura, Associazione che promuove il Premio di Poesia, racconti e fiaba "Astrolabio" e gli Incontri Letterari presso il Caffè storico dell'Ussero di Pisa. Cura il sito personale [www.valeriaserofilli.it](http://www.valeriaserofilli.it). È autrice di poesia, saggistica e critica letteraria e collaboratrice di riviste. I suoi testi sono stati premiati in concorsi internazionali fra i quali il Fiur'lini (l'Aia, Olanda) con giuria Associazione Culturale Forum e nazionali, fra i quali il Leric Pea e il Premio Teramo 2005 "Città di Fantasia" con il racconto "Natale da gatti". In qualità di saggista ha pubblicato "I Gigli di Nola" (Rotary Club, Nola-Pomigliano D'Arco, 1993) mentre in poesia ha pubblicato dieci libri tra cui la sua opera prima "Acini d'Anima" vincitrice del premio Astrolabio 2000, sez.poesia, poi rilevato, rinnovato e presieduto dall'autrice; il cofanetto libro con audiolibro "Nel senso del verso" (Ed. ETS, Pisa 2006) rappresentato al Teatro Verdi di Pisa in forma di spettacolo; "Nel senso del verso - Nuovo Volume" (Leonida Edizioni, Reggio Calabria 2009), opera vincitrice del Premio Gaetano Cingari 2008; "Amalgama" in Valeria Serofilli - La parola e la cura (Collana I Quaderni di PoieinPuntoacapo Editrice, Novi Ligure 2010), "Valeria Serofilli - l'e-book "Resoconto e senso" (LaRecherche.it, 2013). Per quanto riguarda la narrativa ha pubblicato l'e-book antologico di racconti "Ulisse" (LaRecherche.it 2014) e "Ulisse" (racconti, Ibiskos - Olivieri, Empoli 2015).